

ملفوظات اميرالملت

ناتنر خاكبائے اولياءاللہ محمد احمد خان نقشبندى مجددى جماعتى 21-سى بلاك ماڈل ٹاؤن لا ہور

<->

فهرست مضامین ملفوظات امیرالملت

730	مضوان	ليلا
4	الثامت أني	eles
p.	عال دربياي لمح اول)	
15	طات مِمَارِک	حلقوا
ir	الإسترب 4	1 1-18
IN .	إملام	981 F
14	دَّل توصيد ورمالت	el r
rt .		4
F-		ه دول
rr	a consent district	100 4
ra .	دوین کاجسدم کننا ہے	S) ·
re:		8 "
n	ان معنی	
fr	دو کو پول درینا	15. 1
rr.	ن ملق يا تفر	18 11
11	الارداداري	15 11

سال اشاعت - dres 2016_ ا_ الحاج محداحدخان الاى ما ۋل ٹاؤن لا مور פנט: מדוידתם פנט: משברום ۲_ راجهار دو شرستور پير كالوني والثن روڈ لا ہور 440.211:03 ٣- فياض اختر ، سجاد اختر قصور شوز شاه عالم ماركيث لا جور فوان: ۱۳۳۳ ۲۲۷

جال هي - كي كواعدر يف كالجازة في اول حرت المدمادب حيد آوري فرات يي -

ایک بچ رات کو بب میں دلا کل الخیرات پڑھ رہا تھا آہ حضرت خواجہ نسیا معموم صاحب کالی خے ہو تھاتم اللیل اور سائم الدہر تھے اور ان کو اندر رہنے کی اجازت تھی جھے فرما ہا کہ کل راست ریاض البد میں دلا کل الخیرات شریف پڑھ رہا تھا تو حضرت سرور کا کات صلی اللہ علیہ وسلم بذات خور تشریف لاسے بھے فرما یا کہ شویہ شویہ بھٹی آبستہ پڑھو۔ ہی میں تم کو کاتا ہوں کہ آبستہ

(١١) مرارين ماي ساب الدين سويداريو كري على عرب الراء كالقاعدة شريف كال اس كري يوواكل آيا-اس كروب الفي بفين يك مندور تا- سارى الك من كى مح - يزرك أول ها ايك دن على في الى كالك أكر وجى دائد وم شريف كا الدروية كناكدود آدى افعاكر لے چلى كے ور آدى اس كوافعاكر وم شريف يى لے آئے راستاس كے وہاں گزاری اس کے ایک دن بھر مے شریف ہے رفست او کے تو رفی کے کماک یں آپ کا برا そうんしいととしてはなしましたとうだらいなる。 او گئے۔ رجمت المعالمین کے صنور یں نے وجن کی تھی کہ حضور میں گرے وو تانگ لے کرچا تھا۔ اب ایک ناک اروایی جاوی کارد مری ناک کان جائے گ۔ فجری نماز برے کر بیٹے سے کہ ایک معنى آيا اور مح كماك يرب سائد بازار بل- مرتم والدول كاتواس كو يحوز ير لكان ا- ص ف كما عن جل نيس سكاس دو ے كه تالك موج كى ب- اس في كماك تو ييس تحسر جا- عن خود مرجم لا كردول كا- وه كيا تھواى در كے بعد مرجم لے كر آيا اور كنے فكاك پلے جس جك بيشى تى ای جگد لگاؤ۔ یم اے ویم شریف علی عربیم لگادیا اور تھوڑی دیر بیٹنا دا۔ اس مومد عل جرب بدن کی موج بالکل جاتی رہی اور پھوڑا بھی بالکل چنگا ہو گیا۔ یہ میرا جہٹم دیر واقعہ ہے اور یہ سارے وم ويدوا في ين-

والے کتے تھے۔ کریے قعب داند ہیں نے فرمایا کہ على مديد مؤرد على ماخر تھا ظرى المازيات ميرك دن على خيال آياك على معزت سل الله عليه وسلم كاممان عول- معرت في ميك دعوت جيس كى-يد خال اس وقت آيا جب كريس مواج شريف كم سائ بيا بوا تها ـ اوحرول يم خیال آیا اده مای صف د گزرے که ایک بدو آیا اور کما که رات کو مولوی صاحب آب کی داوت ب- على ف كماك على كى واوت قيل كما إكرا الى بدوف كماك عن الى طرف عد قيل كريا _ حضرت أب كي وعوت كرت يوس وورمضان شريف كامميد قفا- ده بدومخرب كي تمازمجد توى مي يده كرمولوى صاحب كو مراه لے كرباره على تك مدين مؤره سے شال كى جانب يما المين العراب مولوی صاحب کی اس برس کی عرفتی- بدو فے دہاں اپنے مکان میں اپنی عورت سے بوچھا كركيا كمانا جار إلى في كما تين- مولوى صاحب في دل عي خيال كيا روزه ركما إلى دور ے آئے ہی مرف افظار کیا تھا۔ یمال بینے و کمانا ترارد معلوم فیس کیا حال ہو گا سے بی بدواہر المياور ايك يالد شركا يواكد اس يمل دوده محى فعاظر فنى اوركولى فحت اور بحى فنى يحص ديا اور عى نے لى ليا مولوى صاحب نے قربا كر جو لذت اس كے بينے = اللے في سارى عراس سے بسلے يا بعد بھی نفیب نہ ہوئی اس کے بعد بدو نے کما کہ ش بھی بکد کھا ؟ بوں۔ اور پائے آوسوں کا کمانا وم فريف لے جاتا ہے۔ لے كر۔ آپ كو ساتھ لے كر چال مدل، يكروه وم شريف كو مولى مادب كوساقة الريا- وم شريف على مولوى صاحب كودا على كرك دو مرول كو كمانا بهنيات ك الله دويدا كيا وم شريف على دوشى بعدى موم بقول كى فى قاتوى جل رب في مولوى ماد عدل على خيال آياكد اليكن وجوت مولى بالدين كالعاد على آعد جويل على كالمر موا-مغرب اور مشاع كه ورميان جوه فاكف يدمنا فاده فوت بوعد عشاكي فراز با بماحت ترك مول- راوع كى عامت يى جاتى دى - لوكون عدود الت كياك كيادت بوكون عامايى مغرب کی ادارے فرافت ہوئی ہے۔ مثال تاری ہورای ہے۔ پویس میل کا مؤرار ایک محق تك بدوك مكان من الحرب رب-والين اوع تووى وقت تقابب كر يط ين-مولوى صاحب بوے جران ہوئے۔ وجوت کا خیال آیا ہی تھا کہ وعوت بھی ہوئی اور اس طور پر کہ جس کی اور

(۱) کوئی پہل برس کا داقعہ ب کے فقیر رات کو مدید متورہ کی مجد نبوی بی شخ الحرم کی اجازت سے شب باش ہوا۔ اس رات کو رالا کل الخیرات شریف اور موم بتی جو سرکاری طور پر اندر رہے دالوں کو ہلتی ہے بھے دے دیں۔ کیونکہ رات کو مشاکی لماز کے بعد حرم شریف میں جیاں بجمادی

(۱۳) حضورات فرایا که معراج کی دات کو علی نے موکا کو چھے آمان پر دیکھا آدم کو پہلے آمان پر اور حفرت ایرائیم کو بھی دیکھا۔

(١١) الياك جم كورين في كمال إورد يمول ب-

(۱۵) انبیاء تبرون بی نماز پڑھتے ہیں سردار انبیاء کی نبست نیال کروکہ کیارد جہوگا۔
(۲۱) رسول پاک نے فربایا کہ جو محض جمعہ کے دان یا شب جسہ کو بھی پر سوبار دردد شریف جیسے گا
اس کی سوجاجتیں پوری بوں گی ۔ سر آخرت کی تمیں دنیا گ۔ بھرای کے لئے اللہ تعالی ایک فرشتہ مشرد کرے گا۔ بواس محذ کو بیری تبریس بیش کرے گا۔ جس طرح کہ تم پر تھے بیش کے جاتے ہیں۔
مقرد کرے گا۔ بواس محذ کو بیری تبریس بیش کرے گا۔ جس طرح کہ تم پر تھے بیش کے جاتے ہیں۔
بیگٹ بیرا علم بیری وفات کے بعد بھی دایا ہی ہوگا جیسا کہ بیرا علم بیری زندگی بیل ہو فرشتہ درد فرشتہ درد وزشتہ اس کو اپنے پائی روشن محیفہ بین تراون گا۔
دردور پڑھنے والے گانام دائب بیکھ بنائے گا۔ بیس اس کو اپنے پائی روشن محیفہ بین شبتہ کر اوں گا۔
(۱۵) دسول پاک نے فرایا کہ بو مخض مجیت دردد شریف پڑھے اس کو بین اپنے کاٹوں ہے۔
سنتا بول۔

(۱۸) صفوراً نے قربایا ہو قفض بھے پر ملام کیسیج گائیں اس کے ملام کا ہواپ دوں گا۔ (۱۹) صفوراً اس ونیا سے پردہ کرنے کے بعد بھی میشک زندہ ہیں اور اپنی ثبوت پر قائم۔ اپنی است کی طاعت و کیکی سے خوش ہوتے ہیں اور کناہ و ناقربانی سے ممکین ۔

(٢٠) حضور كائى و زندہ بوتا قبر شريف ميں اور استماع حالت حيات و ممات ميں اور واقف بوتا اخوال ذائرين سے بلک شام امت كے احوال خبرو شركا بيش بوتا حضور ميں۔ فصوصاً جد كے دن۔ درود شريف بر حاضر بوكريا اين مقام سے بو درود شريف بر حاضر بوكريا اين مقام سے بو مرادو مطالب حضور سے الى جائمى دا يورى بوتى ہيں حيات التي كے لئے قد كورد بيانات كانى ہيں۔ مرادو مطالب حضور سے ماكى جائمى دا يورى بوتى ہيں حيات التي كے لئے قد كورد بيانات كانى ہيں۔

معراج شريف

جمی دات جنور صلی الله علیه و ملم معراج شریف یک تشریف کے ہیں۔ اس کے قبعت دو

قریق ہوگئے ہیں۔ ایک کمنا ہے کہ خواب میں گئے۔ دو مرا کمنا ہے کہ جم پاک کے ساتھ حالت

بداری میں گئے ہو فریق یہ کمنا ہے کہ خواب میں گئے وہ اپنی دلیل میں کشش المقل بیان کرتا ہے۔

یبی جو چیز دان رکھتی ہے دہ اور سے بیٹے زمین کی طرف کرجاتی ہے۔ بیٹے سے اور جاکر فجر نسی

علی اس ولیل کو بر من نے قالم الایت کردیا۔ جر من نے ایک بوالی جماز ایجاد کیا ہے۔ جو گھنے میں

الون الساب المراق المر

اس آیت شریف عابت او کیاکد آب ای جم کے ساتھ سرائ بی تخریف لے گئے۔ سراج شریف فواب کانام او آاؤ بجائے "عہدہ" کے رود او ناجائے تھا۔

خواب جو ریکس جال ہے وہ رون کے ساتھ ہوتی ہے جم کے ساتھ تمیں ہوتی- اس آیت شریف سے واب ہواکہ جدافد من کے ساتھ تشریف کے گئاند کہ خواب یم-

خدارازق مطلق ہے

(١) تيات كرون وصر علوقات اس عذاب يس بكرى جائ كى كداس كو غدائ تعالى كى